

LA CONVERSATION GÉNÉRATIVE

UNE PRATIQUE ISSUE DE LA THÉORIE U

Solange St-Pierre

Pour le hub Rencontres au cœur du Uⁱ (octobre 2016)

Qu'est-ce qu'une conversation générative?

La conversation générative est un dialogue qui se crée autour d'un thème qu'un groupe de personnes a choisi d'explorer ensemble. Le dialogue ainsi entrepris vise la compréhension du sujet exploré ainsi que l'approfondissement de la connexion au niveau du groupe ou de la communauté. La conversation générative peut être vue comme étant un art de l'écoute en groupe. Son intention est d'ouvrir plutôt que de fermer un sujet. Lorsque la conversation est effective, il en résulte une perspective et une compréhension communes qui vont orienter ensuite une direction de croissance pour le groupe. Les prémisses d'une telle conversation supposent que les gens qui y viennent sont ouverts à apprendre et à s'entraider, que chacun pourra faire entendre son point de vue et que le sujet dont on traite est assez important pour que le groupe s'y attarde avant de passer à autre chose. La conversation générative offre une occasion de ramener de la fluidité sur des questions qui, autrement, seraient bloquées dans leur évolution. Dans une conversation générative, il y a des silences que l'on respecte, il y a des pauses et parfois des reflets. Personne ne monopolise l'espace. Chacun s'exprime en JE afin d'éviter le blâme, l'accusation, le jugement, le débat, le prêche ou la moralisation. Lorsqu'une personne exprime une idée qui dérange, on pourra simplement constater, après avoir pris soin de bien entendre, que l'on n'est pas à la même place que l'autre et nommer ensuite avec soin où l'on est.

Identifier ce que l'on fait pour pouvoir choisir ce que l'on souhaite faire

Dans la pratique du «U.Lab», Scharmer propose d'apprendre à identifier les types de conversation. Il en nomme quatre types qui illustrent le degré de complexité et le niveau de profondeur de l'interaction. (1) La conversation polie remplie de lieux communs que Scharmer nomme le téléchargement, (2) Le débat parfois musclé, qui se fait autour d'idées que l'on défend et qui se veulent «objectives» mais amènent souvent le groupe vers la confrontation. Dans le meilleur des mondes on parlera d'écoute factuelle et les arguments seront considérés d'un point de vue scientifique. La considération des faits est à la base de toute démarche scientifique, (3) Le dialogue réflexif où les gens s'écoutent, prennent conscience du paradigme à partir duquel ils interagissent puis écoutent les autres avec empathie, chacun reconnaissant sa posture comme étant «subjective» et, (4) La conversation générative où les gens écoutent, non seulement ce qu'ils portent mais aussi ce que portent les autres et ce que porte le système et qui permet l'émergence de l'intelligence collective et la co-création. Par la pratique de la conversation générative, nous pouvons aborder le territoire de la pensée complexe. En se déplaçant du premier niveau vers le quatrième niveau, la conversation devient plus riche et plus ouverte. Il y a émergence d'une compréhension partagée se nourrissant de ce qui se crée par l'interaction. Une entité collective identifiée comme étant un NOUS se dessine.

Le cercle nous transforme

Le cercle, qui est le lieu de l'écoute générative, permet une transformation profonde. On y retrouve une alternance entre les silences intentionnels et les dialogues génératifs. Le cercle est

le contenant qui, par la sécurité et l'espace qu'il induit, conduit chacun des participants ainsi que le groupe dans son ensemble, à un seuil de croissance. Chacun en émerge en étant un peu plus entièrement qui il est. Certains seront touchés au point de ressentir une blessure là où le monde a besoin de guérison. Perdant leurs réactions de retrait ou d'attaque pour agir à partir d'une place de centration profonde, les personnes qui s'engagent profondément dans le processus apprennent à reconnaître leurs présupposés et leurs projections plutôt que de les déverser sur leurs vis-à-vis. Chacun apprend à utiliser la source d'émergence que constitue le groupe pour qu'une compréhension plus globale puisse se dessiner concernant les thèmes et les enjeux explorés. Lorsqu'il semble y avoir une impasse, plutôt que de combattre ou de s'enfermer dans un silence lourd, chacun prend le risque de dire ce qu'il ressent et d'entendre ce qui se passe pour les autres. Le mot clé du dialogue qui se crée dans une conversation générative est l'authenticité. Dans un processus complété chacun repart en se sentant soulagé, entendu et compris. Personne ne sera muselé. Personne ne repartira avec un sentiment de frustration même s'il n'a pas entendu ce qu'au départ il aurait voulu entendre. Dans une conversation générative, même les ruptures sont décentes.

On parle d'authenticité mais aussi d'une attitude de curiosité à propos de soi-même, de ses propres réactions et de la manière dont elles peuvent s'exprimer de manière respectueuse. Il y a toujours de multiples façons de percevoir une situation. Chacun le fait à partir de sa propre expérience de vie et de sa nature profonde. Il y a parfois des maladresses car tous ne sont pas à la même place et tous n'ont pas l'habileté à parler de ce qu'ils ressentent. Ça demande un certain degré de conscience de soi et le courage d'être vulnérable. Mais il y aura des résonances. Des barrières vont tomber. C'est une sorte de loi de l'attraction qui rend possible la création d'un monde différent.

L'intention est notre outil

Être ancré dans l'intention d'ouvrir un espace de conversation générative apporte déjà un changement car nous entrons alors dans une norme différente. Parce que nous agissons différemment, le monde nous répond différemment. Ce nouvel éclairage laisse apparaître une autre réalité possible. Cette réalité était là, déjà sous-jacente et ne demandant qu'à être entendue.

Lorsqu'un individu pose des actions différentes, sa vision du monde change. Lorsque plusieurs personnes le font c'est la culture dans laquelle ils baignent qui commence à changer.

Autres référencesⁱⁱ

ⁱ Le *Presencing Institute* utilise une licence *Creative Commons* pour tous les matériaux U.Lab sur son site. Cela permet de copier, distribuer et transmettre des contenus, ainsi que de les remanier, de les adapter et de construire à partir de ce qui est offert sur le site et ce, même pour des raisons commerciales. Cette licence est souvent comparée à celle des logiciels libres (*open source*) ou *Copyleft*. Cette licence implique que tous les nouveaux travaux basés sur ceux offerts par le *Presencing Institute* porteront la même licence, de sorte que tous les dérivés pourront également permettre une utilisation commerciale.

Dans les conditions suivantes, le *Presencing Institute* nous demande de: (1) Indiquer comme source le travail de l'Institut mais sans suggérer que l'Institut souscrit à notre publication, (2) Distribuer l'œuvre résultante sous la même licence ou sous une licence compatible si nous choisissons de modifier, transformer ou

adapter la création d'origine, (3) Faire clairement mention de la licence d'origine utilisée par le *Presencing Institute* et ajouter un lien vers la page <http://presencing.com/permissions>

Pour en savoir plus, s'il vous plaît visitez [le site Web Creative Commons](#). Si vous avez d'autres questions, veuillez contacter spadafore@presencing.com.



(CC BY-SA) Attribution - Partage dans les Mêmes Conditions

ii C. Otto Scharmer, *Theory U*, www.theoryu.com, www.presencing.com
<http://markholmgren.com/2013/04/25/more-about-generative-conversations/>
<https://markholmgren.files.wordpress.com/2014/05/generative-conversations-overview.pdf>
<http://ericadhawan.com/what-does-it-mean-to-have-a-generative-conversation/>
<http://www.shift-it-coach.com/2010/04/the-art-of-being%E2%80%98generative%E2%80%99/>